NTNU

Bridge

Håndbok for
ARBEIDSGIVERE

INNHOLD

OM NTNU BRIDGE 4
SAMARBEIDE OM OPPGAVER 5
FORMULERING AV OPPGAVER 7
STIG HOLTE-BERG 8
ANDRE FORMER FOR SAMARBEID 10
ANDRE MÅTER Å MØTE STUDENTENE 11
UTDANNINGSOMRÅDER 12
ESTETISKE FAG, KUNST OG MUSIKKFAG 14
HISTORIE, RELIGION, KULTUR- OG IDEFAG 15
FISKERI-, HUSDYR- OG LANDBRUKSFAG 16
IDRETTSFAG 17
LÆRER- OG LEKTORUTDANNING 19
MATEMATIKK OG NATURFAG 20
MEDIEFAG OG KOMMUNIKASJON 21
MEDISIN, HELSE- OG SOSIALFAG 22
PEDAGOGISKE FAG 23
SAMFUNNSFAG OG PSYKOLOGI 24
SPRÅK OG LITTERATUR 26
TEKNOLOGI, SIVILINGENIØR, INGENIØR OG ARKITEKT 27
ØKONOMI, LEDELSE OG ADMINISTRASJON 28
ISABELL RONG GABRIELSEN 29

Takk til alle som har bidratt med konstruktive innspill til denne håndboka, både eksterne og internt på NTNU.

TEKST:
Kamilla Østerberg
Simon Lie

BILDER:
Victor Kleive

GRAFISK/TRYKK:
NTNU Grafisk senter

NTNU er Norges største og viktigste universitetet. Vår tekniske-naturfaglige hovedprofil betyr at vi har et spesielt ansvar for å utdanne Norges ingeniører og teknologer. Samtidig har vi en faglig bredde og tverrfaglig tilnærming som gjør at våre kandidater har relevant komptanse for nesten alle bransjer og samfunnssektorer.

Studentene fra NTNU utfører viktige oppgaver innen skole og utdanning, helse og omsorg. De bygger broer, veier og byer. De bereder grunnen for det grønne skiftet og digitalisering av industrien. De lager kunst og musikk i verdensklasse, og sørger for at vi har naturressurser og mat å leve av også i fremtiden. Vi kaller dette kunnskap for en bedre verden.

Kunnskap for en bedre verden betyr at den forskningen og kompetansen som utvikles på universitetet, finner veien dit det kan gjøre en forskjell i samfunnet. Det gjør vi først og fremst gjennom våre 40 000 studenter. Det er de som hvert år går ut i arbeidslivet med den ferskeste fagkunnskapen innen sitt felt, og bidrar til vekst og innovasjon i offentlig og privat sektor. Samtidig er vi helt avhengige av at de praktiske erfaringer og utfordringene som finnes ute i industri og samfunnsliv, også finner veien inn til NTNU. Bare slik kan vi sikre at vår forskning og utdanning er oppdatert og svarer til samfunnets behov, og at vi uteksaminerer kandidater som er godt forberedt på arbeidslivet.

Hvert år leverer studentene våre 7500 bachelor- og masteroppgaver. Det tilsvarer over 2000 årsverk. Mange oppgaver skrives i samarbeid med eksterne partnere. Minst halvparten retter seg mot offentlig sektor. I tillegg kommer praksisplasser og prosjektoppgaver gjennom studieløpet. Vi slår oss ikke til ro med dagens samarbeid med arbeidslivet,
og har ambisjoner om enda mer faglig samarbeid mellom våre studenter og samfunnet rundt. Gjennom tiltak som NTNU Bridge og denne håndboken ønsker vi å styrke koplingen mellom akademia og arbeidslivet, og gjøre det enklere å innlede faglige samarbeid.

Vår dør står åpen, velkommen inn!

Foto: NTNU

Anne Borg, prorektor for utdanning, NTNU

OM NTNU BRIDGE

NTNU har en sterk posisjon i norsk arbeidsliv. Private og offentlige aktører er ute etter de gode hodene fra NTNU, og derfor blir mange av av våre studenter rekruttert av arbeidsgivere lenge før de er ferdig med studiene.

NTNU Bridge er NTNUs offisielle koblingsportal mellom NTNU-studentene og arbeidslivet, der våre studenter og arbeidsgivere kommer i kontakt for å samarbeide om tema til oppgaver, praksisplasser og jobb. Dette skjer først og fremst gjennom vår nettportal. NTNU Bridge kan også bistå med koblingsarrangement, bedriftsbesøk og råd om hvordan arbeidsgivere kan komme i kontakt med aktuelle kandidater.

Arbeidsgivere bruker NTNU Bridge til å:

- Rekruttere studenter til oppgaver, praksis og jobb
- Komme i kontakt med fagmiljø
- Få informasjon om ulike oppgavetyper - når kan oppgaven skrives?
- Inngå andre former for samarbeid og få nyttige tips
- Få tilgang til NTNU Bridge sin egen arrangementskalender

NTNU Bridge skal være lavterskel og brukervennlig. Som arbeidsgiver oppretter du profil med organisasjonsnummer. Det tar kun et par minutter. Profilen er synlig for alle studenter på portalen.

Når du har logget inn kan du fritt opprette utlysninger for studentene og publisere arrangement i vår kalender. Du kan også søke blant studentene med profil på portalen, og ta direkte kontakt med aktuelle kandidater. NTNU Bridge er utviklet av og for NTNU, og er gratis å bruke.

Besøk NTNU Bridge
www.ntnu.no/bridge

SAMARBEIDE OM OPPGAVER

Har du en uløst oppgave? Har du et faglig utviklingsprosjekt du aldri har fått prioritert? Trenger bedriften din nye impulser og friske faglige innspill? Da kan et oppgavesamarbeid mellom student, faglærer og din bedrift være løsningen for deg.

NTNU Bridge gjør det enklere å krysse broen mellom studier og arbeidsliv, og en av de beste måtene å gjøre dette på er gjennom et oppgavesamarbeid. Oppgavesamarbeid består i at en student, faglærer og bedrift løser en oppgave sammen. Dette åpner muligheter for å etablere større faglig nettverk – for alle partene. Gjenom oppgavesamarbeid kan studenten jobbe med reelle problemstillinger som bedriften er opptatt av og kan dra nytte av. Samtidig blir du kjent med både studenten og hans eller hennes kompetanse, og det opprettes kontakt med fagmiljøet. Dette kan også være grunnlag for senere rekruttering. For studenten er målet faglig interessante prosjekt i en levende arbeidshverdag.

Det er ingen kostnader forbundet med samarbeidet.

Oppgavesamarbeid kan gjennomføres på flere nivå. Varighet og fokus varierer mellom ulike oppgaver. Bli enig med studenten og studentens veileder om oppgaven har passende nivå. En oppgave skal gi ny faglig innsikt innen et gitt felt. For studentene er det spesielt masteroppgave, bacheloroppgave eller prosjektoppgave som egner seg godt til oppgavesamarbeid. Samtidig kan også konkrete, kortsiktige prosjekter ofte egne seg som en faglig relevant deltids- eller sommerjobb.

Masteroppgaven er en oppgave på høyere akademisk nivå med fordypning i et emne relevant for graden, og markerer avslutningen av et femårig studieløp. En masteroppgave varer normalt 6-12 måneder og leveres før sommeren. Oppgaven er oftest individuell. I tillegg til faglig fordyping lærer studenten metode, tekst- og skriveforståelse. En masteroppgave gir en grundig faglig vurdering av en problemstilling, og innebærer ofte innhenting og analyse av nye data.

Bacheloroppgaven er en oppgave på lavere akademisk nivå med fordypning i et emne relevant for graden. En bacheloroppgave varer vanligvis opptil 6 måneder og leveres som del av en treårig bachelorutdanning. Oppgaven kan løses individuelt eller av en gruppe. Mange har andre fag samtidig som de skriver bacheloroppgaven. I tillegg til faglig fordyping lærer studenten metode, tekst- og skriveforståelse. Bacheloroppgaven har ikke like stor faglig tyngde som en masteroppgave, og kan gjerne være mer praktisk rettet.

Prosjektoppgaven er ofte en kortere forstudie for en bachelor- eller masteroppgave, eller gruppearbeid tilknyttet et praksisprosjekt. Prosjektoppgaven går vanligvis over en kortere periode. Mange studenter skriver prosjektoppgave og masteroppgave om samme tema. Noen kobler også prosjektoppgaven til en sommerjobb. Prosjektoppgaven kan brukes til å løse konkrete oppgaver eller gjøre en forstudie for et større prosjekt.

Støtteordninger

Forskningsrådet tilbyr en rekke støtteordninger for bedrifter som vil samarbeide med NTNU.

- Skattefunn er en av de enkleste inngangsportene. Ordningen gir skattefradrag for kostnader til forskning og utvikling.
- Bedrifter og organisasjoner kan få støtte til nærings-ph.d. for å bidra til langsiktig kompetansebygging. Tilsvarende ordning finnes for offentlig ph.d.

Forskningsråd et tilbyr også en rekke innovasjonsprogrammer og EU-finansierte støtteordninger.

Les mer om oppgavesamarbeid

www.ntnu.no/bridge/oppgavesamarbeid

FORMULERING AV OPPGAVER

For å initiere et oppgavesamarbeid med en NTNU-student vil det første steget for deg som arbeidsgiver bestå i å opprette en utlysning på NTNU Bridge's nettside. Der vil du veiledes gjennom utlysningsprosessen slik at den legges ut for de riktige studentene. I utlysningen beskriver du en oppgave du vil ha løst. Oppgaven bør være konkret nok til å identifisere aktuelle fagmiljø og studenter, men samtidig åpen nok for å kunne tilpasses den teori og metode som inngår i fagretningen.

Det kan være nyttig å være klar over at studenter leter etter oppgaveideer i avgrensede tidsrom gjennom studieåret. Hvis du legger ut oppgaveteksten på riktig tidspunkt, øker sjansen for å få flere søkere. Når studenter velger oppgave kan variere fra institutt til institutt.

Februar/mars: De fleste studenter på teknologi- og ingeniørfag velger tema for prosjektoppgave og skriver oppgaven på høsten.

April/mai: De fleste studenter på teknologi- og ingeniørfag velger tema for masteroppgave og skriver oppgaven våren etter.

September/oktober: Mange studenter på humaniora og samfunnsvitenskap velger tema for masteroppgave og skriver oppgaven på våren.

Oktober/november: De fleste studentene velger tema for bacheloroppgave og skriver oppgaven på våren

Før oppgaven gjennomføres må det inngås en skriftlig avtale mellom oppdragsgiver, studenten, studentens institutt og faglig veileder ved NTNU. Avtalen avklarer eierskap, offentliggjøring og bruk av prosjektresultater. Dersom det inngår spesielle krav til hemmelighold i samarbeidet, må studenten og NTNU straks informeres om dette. Det må da inngås en egen avtale om konfidensialitet. Du kan finne standardavtale for samarbeid på nettsiden til NTNU Bridge, sammen med utfyllende informasjon om samarbeidsprosessen.

Foto: Lund Hyttebygg

Stig Holte-Berg

Firma: Lund Hyttebygg på Nerskogen i Rennebu.
Arbeidsområde: Hytteprodusent basert på Nerskogen i Rennebu. Bygger stort sett i lokalområdet. Setter opp både i tradisjonell laft og bindingsverkshytter. Bygger på forespørsel fra kunder, samt setter opp ferdig hytteprosjekt som så selges. Har en omsetning på 30 millioner med 18 ansatte.
Tittel på oppgave/praksis: Har hatt to oppgavesamarbeid med studenter på NTNU. Første oppgavesamarbeid: «Modernisering av norsk tradisjonell laft». Andre oppgavesamarbeid: «Sammenlignende klimaregnskap for hytter og tre».

Hva samarbeidet dere med studentene om?
Formålet med oppgavesamarbeid for oss var å finne nye løsninger som vi ikke hadde klart på egen hånd. For å få nye løsninger skal man ikke henge seg opp i gamle, så vi var oppmerksomme på å ikke legge for mange føringer på studentene i arbeidet.

Første studentsamarbeid het **«Modernisering av norsk tradisjonell laft»**. Formålet her var å finne nye uttrykk på konstruksjoner. Med andre ord nye måter å bruke tradisjonell laft på. Vi lever i nye tider, med nye trender og vi så at det var viktig å kunne henge med i utviklingen, men på samme tid beholde det tradisjonelle laftet. Som et resultat av svarene vi fikk i denne oppgaven, dukket det opp nye spørsmål. Disse formet vi til en ny oppgave som vi samarbeidet med en annen student om. Denne studentoppgaven fikk navnet **«Sammenlignende klimaregnskap for hytter og tre».** Her var formålet å sammenligne klimaregnskapet for bygging med laft mot bygging med bindingsverk, og se på CO2-påvirkning. Her ønsket vi også å unngå å legge for mye føringer på studentens arbeid.

Svarene vi fikk i denne rapporten har igjen reist nye spørsmål vi ønsker å få svar på. Dermed er vi igjen på jakt etter studentsamarbeid. Ønsket om et tredje studentsamarbeid kommer av at nesten halvparten av CO2-påvirkningen i en hytte kommer fra fundamentet. Her ønsker vi

å se på alternative måter å fundamentere på. Tradisjonell blir platen støpt på mark. Dette medfører mye betong og isolasjon som kan gi utslag i CO2-regnskap. Vi vil finne alternative måter som kan gi mindre utslag som et ledd i det grønne skiftet.

Hvordan kom dere i kontakt med studentene?
Via Næringshagen på Oppdal. I et prosjekt for talentverket. Første oppgave startet med en hel klasse som ble delt i 10 grupper, hvor hver av gruppene lagde hvert sitt utkast med utgangspunkt i retningslinjer gitt på forhånd. En gruppe ble trukket ut som vinner, og fikk skrive bacheloroppgave med oss og to andre lokale bedrifter.

Andre oppgave ble skrevet med én student. Denne oppgaven ble til som et resultat av svarene vi fikk i første oppgave, og som førte til nye spørsmål vi ville få svar på.

Møtte samarbeidet forventningene?
Forventingene ble oppfylt i veldig stor grad. Vi fikk de svar og løsninger vi var ute etter. En oppgave kan jo reise nye spørsmål, og det gjorde de for oss. Disse svarene og nye spørsmålene har vi jobbet videre med internt. Dette har resultert i en ny oppgave vi ønsker å få til et samarbeid om. Oppgavene er også avhengige av faglærer. Med det tenker vi at det blir gjort på en ordentlig måte, og at faglærerne er opptatt av å få gjennomført det på en ordentlig måte.

Møtte dere på noen utfordringer underveis?
Det som kan være utfordrende er prosessen frem til oppgaven er definert. Et spørsmål blir da hvor etablert det er. Erfaringsmessig må faglærer og firma være tilgjengelig i perioden. Næringshagen kan også bli brukt som en motor i prosessen. En god idé er å bruke Næringshager rundt omkring som drahjelp. De kjenner næringslivet lokalt, og kan være bindeledd mellom fagmiljø i Trondheim og næringslivet.

Hva krevde oppgavesamarbeidet av dere som arbeidsgiver?
Det krevde lite. Fordi vi ville legge lite rammer og føringer for oppgaven. Det dukket opp litt spørsmål underveis fra studentene, og vi hadde samlinger både hos oss og i Trondheim. Det krevde mindre av oss enn vi trodde på forhånd. Siden vi jobber med forskjellige fagområder var det begrenset med faglige bidrag fra vår side innenfor noen grener. På samme tid ønsket at vi at de skulle tenke fritt.

Hvordan opplevde dere kontakten med fagmiljøet?
For oss var kontakten positiv, men vi føler det mangler kunnskap om hva fagmiljøet kan bidra med. Her har både Næringshager og fagmiljø en jobb å gjøre. For oss kunne det vært ønskelig med noen eksempler på når vi bør gå ut og markedsføre oppgaven vår.

Hvilken verdi har disse studentenes bidrag tilført bedriften?
Vi har ikke realisert noe enda, da det er en prosess som tar tid. Deler av det vil man ikke finne løsninger på med en gang. Men vi har lært mye av dette arbeidet som bedrift, og håper og tror at vi skal få realisert noe av det som er fått beskrevet i rapportene. Som sagt så brukte vi oppgavesamarbeidet med et formål om å se ting med nye øyne, og kunne utvikle nye metoder for å være forberedt på kunders forespørsel. Særlig med tanke på det grønne skiftet og det å senke CO2 i klimarapport. Vi trenger nok kunnskap om det for å ta gode beslutninger. Blant annet ser vi på å kunne bygge ut et helt hyttefelt, isolert fra omverden i forhold til utslipp.

ANDRE FORMER FOR SAMARBEID

Eksperter i Team (EiT) er et obligatorisk emne i nesten alle studieprogram på masternivå hvor studentene jobber i grupper på tvers av fagbakgrunn. Problemstillingene er av tverrfaglig karakter. Arbeidslivsaktører kan melde inn problemstillinger til EiT innen september hvert år. Emnet går i vårsemesteret.

Humanister i praksis (HiP) er et emne på 7,5 studiepoeng rettet mot masterstudenter ved Det humanistiske fakultet. HiP er et alternativ til EiT og foregår i januar. Emnet fokuserer på bruk av humanistisk fagkompetanse i arbeidslivet, og gir studentene relevant yrkeserfaring gjennom praksisopphold. Arbeidslivsaktører kan tilby praksisplasser og problemstillinger innen september hvert år.

Forskningssamarbeid

NTNU har 120 laboratorier og over 4000 faglig ansatte. Det meste av samarbeid med NTNU er forankret i fagmiljøene ved de enkelte institutt og fakultet. Fagmiljøene har mye kunnskap om hvordan et samarbeid kan gi faglig utbytte for alle parter.

Innovasjon og forretningsutvikling

Det finnes flere fag og program på NTNU som involverer studenter i utviklingen av produkter, tjenester og forretningsideer. Hver høst tester studenter fra NTNUs Entreprenørskole egnes og andres ideer. De mest lovende ideene tas videre som oppstartsbedrifter drevet av studentene selv. Det finnes også en rekke møteplasser og rekrutteringsarenaer for oppstartsbedrifter som søker etter dyktige medeiere. En av de større er TEAMUP, som arrangeres med jevne mellomrom på gründerkollektivet Digs i Trondheim.

ANDRE MÅTER Å MØTE STUDENTENE

Linjeforeninger og studentorganisasjoner

Det viktigste kontaktleddet mellom studenter og arbeidsliv er studentene selv. Studentene organiserer bedriftspresentasjoner, koblingsarrangement og faglig samarbeid gjennom sine organisasjoner og linjeforeninger.

Studentmediene

NTNU har Norges største studentmediehus med blant annet Under Dusken og Radio Revolt. Studentmediene kan tilby et bredt annonsetilbud for deg som ønsker å nå ut med informasjon og stillingsannonser til studenter i Trondheim.

Næringslivsringer

Det finnes en rekke næringslivsringer ved fakulteter, institutter og studieprogram ved NTNU. Hovedformålet med disse samarbeidsforaene er å involvere partnere i næringsliv, industri og offentlig forvaltning i et fruktbart samarbeid for å styrke utdanningsvirksomheten ved universitetet.

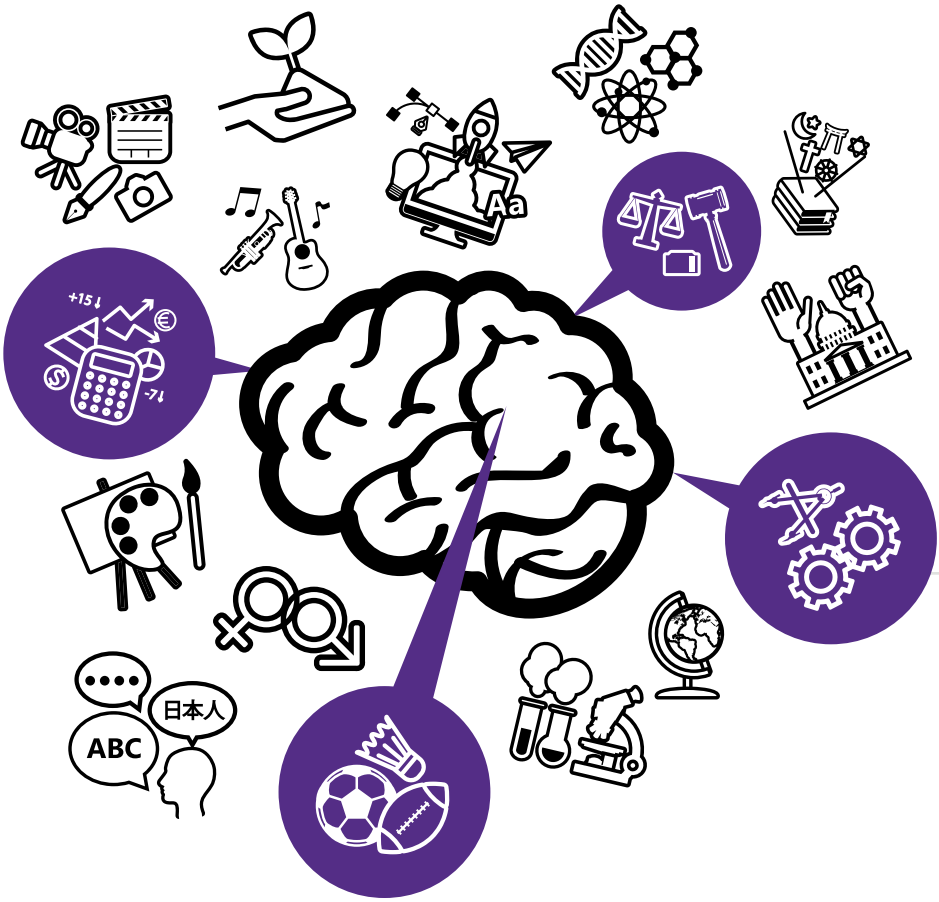
Møteplasser og karrieredager

Årlig arrangeres mange konferanser og seminarer i regi av NTNU. Dette er gode arenaer for å bli kjent med fagmiljø og forskningsaktiviteter. Arrangementene bidrar til å knytte akademia og næringsliv tettere sammen, og er ofte utgangspunkt for nye og spennende samarbeid. To av de største er Technoport og Ocean Week.

Studentene inviterer hundrevis av bedrifter til karrieredager og bedriftspresentasjoner på NTNU gjennom hele året. Blant de største karrieredagene finner du KarriereDagene på Gløshaugen, Karrieredagen NTNU Dragvoll og IAESTEs Næringslivsdager.

Les mer om samarbeid med NTNU
www.ntnu.no/bridge/andre-former-samarbeid

UTDANNINGSOMRÅDER



- estetiske fag, kunst- og musikkfag
- fiskeri-, husdyr- og landbruksfag
- historie, religion, kultur- og idefag
- idrettsfag
- informasjonsteknologi og informatikk
- lærer- og lektorutdanning
- matematikk og naturfag
- mediefag og kommunikasjon
- medisin, helse- og sosialfag
- pedagogiske fag
- samfunnsfag og psykologi
- språk og litteratur
- teknologi, sivilingeniør, ingeniør og arkitekt
- økonomi, ledelse og administrasjon

NTNU tilbyr over 400 studieprogram, samt etter- og videreutdanning, fordelt på tre byer, åtte fakulteter med til sammen 55 institutter, samt vitenskapsmuseet. Studieprogrammene er samlet i 14 utdanningsområder. Her følger en kort beskrivelse av hvert utdanningsområde; hvilken kompetanse studentene opparbeider seg gjennom studieløpet og hvor de ofte ender opp i arbeidslivet.

Oversikt over alle studier på NTNU
www.ntnu.no/studier/alle

ESTETISKE FAG, KUNST OG MUSIKKFAG

Under dette utdanningsområdet finner du studieprogrammene drama og teater, *billedkunst, kunsthistorie, musikkteknologi, musikkvitenskap og utøvende musikk*. Her utdannes kreative sjeler til profesjonelle kunstnere, artister, teknikere og skuespillere, men også teoritunge kandidater med evne til å analysere og tenke kritisk om kunst.

Kompetansen innen dette utdanningsområdet varierer fra kunnskap om hva musikk er, var og kan være, evne til å analysere både gjennom øre og notebilde, erfaring med å skape forestillinger både på og bak en scene, og innsikt i teater-, musikk- og billedkunstens historie. Kunsthistoriestudenten tolker billedkunst og arkitektur ut fra sin historiske kontekst, mens studenter innen musikkteknologi besitter kunnskapen, ferdighetene og en stor verktøykasse for å skape, forme, produsere, fram-føre eller formidle musikk. Musikkvitenskap gir innsikt i musikkhistorie og kunnskap om andre kulturers musikk, mens utøvende musikk består av studenter som utvikler instrumentale og musikalske ferdigheter på et profesjonelt nivå. Billedkunst består av studenter som utvikler kunstnerskap og evne til selvstendighet, presentasjon og teoretisk refleksjon. Disse studentene besitter redskaper for å fremme kreative prosesser og innovasjon. De har øvelse i improvisasjon og disiplin og besitter tolke- og formidlingsevner som kvalifiserer dem for ulike oppgaver i det brede musikk- og kulturliv. Trengs det hjelp innenfor undervisning, reklame og utsmykning? Kompetanse om hvordan man skaper, former, produserer, framfører eller formidler kunst til barn, ungdom og kulturlivet for øvrig, er mer og mer ettertraktet i et samfunn som vil røre ved alle våre sanser.

Relevante jobber for disse studentene varierer fra kulturadministrasjon, designbyrå og konsultasjon, til jobb i studio, media eller som lærer. Kandidatene evner å arrangere og produsere musikk, lede kor, jobbe som tekniker og dramaturg, med multimedia og som tilrettelegger eller leder av barne-, ungdoms- og amatørteater.

HISTORIE, RELIGION, KULTUR- OG IDEFAG

Under dette utdanningsområdet finner du studieprogrammene *antikkens kultur og klassiske fag, arkeologi, filosofi, historie, kulturminneforvaltning og religionsvitenskap*. Dette dekker et bredt felt – fra grunnleggende tradisjonsrike fag til nyere fagområder.

Felles for de som studerer under dette utdanningsområdet er en forståelse for hvordan spesielt vestens kultur og selvforståelse har utviklet og forandret seg. Disse studentene besitter redskaper for å skape nytt, tenke dypere og kommunisere bedre. De er trent til å tenke helhetlig, tverrfaglig og selvstendig og har en forståelse for samspillet mellom tenkemåter, samfunn og politikk. Den generelle kompetansen innebærer en spesielt god forståelse for den akademiske sjangeren. De kjenner krav til struktur, teoritilknytning, kildehenvisninger, presentasjonsform og etikk. Erfaring med å anvende store informasjonsmengder gjør dem spesielt godt egnet til å analysere og drøfte tema kritisk og selvstendig – en evne som er etterspurt i både organisasjoner, kommune, stat og næringsliv.

Her finner du studenter med kunnskap om antikkens kultur og latin og gresk fra antikken, middelalderen og nyere tider. Filosofistudenten er spesielt egnet til å se ulike fag i sammenheng og bidra til en bevisstgjøring av forholdet mellom vitenskap, menneske og samfunn, mens studenten på religionsvitenskap besitter systematiske og sammenlignende perspektiver på religion og livssyn i historie og nåtid, både på tvers av og innenfor ulike kulturelle og sosiale miljø.Kulturminneforvaltning har fokus på spor fra fortida, hva de betyr, hvilke verdier de har, hvordan de skal forvaltes og hvordan de skal formidles, mens historiestudenten har kunnskap om samfunn og mennesker og hvordan disse samfunnene har forandret seg.

Relevant arbeid for disse studentene kan variere fra alt mellom HR og feltarbeid. De er spesielt egnet for yrker innen kultur og formidling, både i privat sektor og offentlig næringsliv, for eksempel som oversetter, journalist, bibliotekar, saksbehandler, i reiselivsnæringen, som samfunnsplanlegger, lærer, konsulent/rådgiver, tekstforfatter, forsker eller flyktningarbeider.

FISKERI-, HUSDYR- OG LANDBRUKSFAG

Under dette utdanningsområdet finner du studieprogrammet *bio-marin innovasjon.* Dette er et tver-rfaglig studium som kombinerer biologiske og marine fag, grunnleg-gende kunnskap i ulike realfag, samt kunnskap om markedsføring og innovasjonsledelse.

Biomarin sektor er regnet som en av de næringssektorer der Norge har de fremste vekstmuligheter i fremtiden. Biomarin industri omfatter alle bedrifter som utnytter marine ressurser innen havbruk, fiskeri, matproduk-sjon, helsekost og eksport, og studenter av biomarin innovasjon besitter kunnskaper om ressurser fra havet, og hvordan disse utnyttes og bidrar til økt verdiskaping via næringsutvik-ling og forretningsdrift.

Disse studentene har generell kunnskap om innovasjonsprosesser og den marine verdi-kjeden, kunnskap om anvendelse av marint råstoff, om markeder lokalt og globalt innen biomarin sektor. De har evne til å reflektere over hvordan marine ressurser kan utnyttes på en etisk, bærekraftig og økologisk måte til lønnsom produksjon av trygge produkter og er i stand til å benytte denne kunnskapen i en forretningsmessig sammenheng. De har også kjennskap til markeder lokalt og globalt innen biomarin sektor og kjenner til forsknings- og utviklingsarbeid og kan oppdatere sin kunn-skap innenfor fagområdet.

Utdanning innen innovasjon og nyskaping er relevant for alle områder i arbeids- og næringslivet, både innenfor nye og etablerte virksomheter. Spesielt egnet er de for å arbeide innenfor sjømat, akvakultur og annen marin næring. Arbeidsområder kan være innen administrasjon, utvikling, drift og kvalitetssikring.

IDRETTSFAG

Under dette utdanningsområdet finner du studieprogrammene *bevegelsesvitenskap, lektorutdanning i kroppsøving og idrettsfag og samfunns- og idrettsvitenskap.* Her stu- deres kroppens bevegelser i et tverrfaglig perspektiv, som kombinerer og integrerer helsefaglige, naturvitenskapelige og samfunnsvitenskapelige aspekter ved fysisk aktivitet.

Studenter innenfor disse studieprogrammene fokuserer på problemstillinger om kroppens bevegelser i dagliglivet, både relatert til arbeidsliv og fritidsaktiviteter, samt bredde- og toppidrett. De har kjennskap til både anatomi, fysiologi, biomekanikk, motorikk og epidemologi. Kunnskap om både individuelle og kollektive ferdigheter formidles gjennom teorier og resultater basert på vitenskapelige forskningsmetoder. Det fokuseres på enkeltindivider og grupper på forskjellige prestasjonsnivå, i alle aldersgrupper og med ulik helsetilstand.

Kunnskap innen motorikk og biomekanikk setter studenten i stand til å analysere bevegelser, og tilpasse fysisk aktivitet og trening i et helse- og prestasjonsfremmende perspektiv, på individ- og gruppenivå. De kjenner til teknologi for måling og evaluering av menneskelig bevegelse, innen fysisk aktivitet og trening i helsefremming, sykdomsforebygging, (re)habilitering og prestasjonsfremming. De er kvalifisert til å gjennomføre et bredt spekter av oppgaver innen trening og testing, både relatert til idrett og til helse.

Yrkesmulighetene er allsidige og knyttet til ulike jobber som relaterer seg til menneskelig bevegelse, fysisk aktivitet og trening. Studentene kvalifiserer som trenere og ledere, til arbeid innen forebyggende arbeid og rehabilitering i helsesektoren, innen fitness-industrien og i fritidssektoren med friluftsliv og naturopplevelser.

INFORMASJONSTEKNOLOGI OG INFORMATIKK

Under dette utdanningsområdet finner du studieprogrammene, *datateknologi, elektronisk system-design og innovasjon, informatikk, ingeniørvitenskap og IKT, IT-drift og informasjonssikkerhet, IT-støttet bedriftsutvikling, Kommunikasjonsteknologi, Kybernetikk og robotikk og programmering.* I tillegg finnes det en rekke flere toårige masterprogram.

Informasjons- og kommunikasjonsteknologi brukes etter hvert av alle og overalt. Studentene som studerer under dette utdanningsområdet har det til felles at de har bred kompetanse innen elektronikk og IKT – en ettertraktet kompetanse, for uten pålitelige og effektive kommunikasjonsnett og nettbaserte tjenester vil ikke dagens og morgendagens samfunn fungere. Her er datateknologi i fokus – teknologi som bidrar til å løse viktige samfunnsutfordringer innen f.eks. klima, bærekraft og helse. Ved å ha både et teknisk, menneskelig og samfunnsmessig perspektiv innehar disse studentene en helhetsforståelse som gjør dem i stand til å lage gode IT-systemer, både for bedrifter og folk som skal bruke dem. F.eks. kan studentene innen programmering utvikle programvareløsninger og de har ferdigheter i å skrive gode, effektive og feilfrie programkoder i ulike programmeringsspråk. IT-studentene forstår angrep, forsvar, forebygging og etterforskning av IT-systemer i cyberspace. På bedriftsutviklingssiden besittes gode evner til kommunikasjon av bedrifters liv og virke og den forretningsmessige siden. Kybernetikk-studentene er eksperter på automatiske styresystemer.

Yrkeskompetanse varierer fra systemutvikler, IT-konsulent, prosjektleder, salg og kundekontakt. De kan utvikle systemer for e-læring, visualisering, simulering, webapplikasjoner og grafikkbaserte datasystemer. De kan håndtere og etterforske sikkerhetshendelser, gjøre risikoanalyser og iverksette tiltak for å forbedre sikkerheten. De har erfaring med planlegging, design og administrasjon av nett og nettbaserte tjenester og med system-, programvare- og utstyrs-utvikling.

LÆRER- OG LEKTORUTDANNING

Under dette utdanningsområdet finner du studieprogrammene *grunnskolelærerutdanning, lektorutdanning og yrkesfaglærerutdanning.*

Gjennom grunnskolelærerutdanningen får studentene fordype seg i skolefagene norsk, matematikk, engelsk, naturfag, kroppsøving, KRLE, musikk og samfunnsfag. Denne utdanningen gir kompetanse både innenfor klasseledelse, pedagogikk og didaktikk, og de har kompetanse innenfor bruk av IKT i alle fag. Studentene trenes i tillegg til å kunne bidra i innovasjonsprosesser knyttet til skolens virksomhet og skal kunne legge til rette for at lokalt arbeids-, samfunns- og kulturliv involveres i grunnskoleopplæringen. I løpet av utdanningen må disse studentene ut i praksis ved ulike grunnskoler hvor studentene skal samarbeider med kolleger, rektor og foreldrene.

Lektorutdanningen kombinerer lærerutdanning og mastergradsutdanning i et bestemt fag. Disse studentene får kompetanse til å undervise for trinnene 8–13 og kvalifiserer til lektorstilling i skolen. Mastergraden gjør samtidig at de kvalifiserer til andre stillinger innen offentlig og privat forvaltning, og innen forskning og arbeid i nasjonale og internasjonale organisasjoner som krever fag- og utredningskompetanse. Yrkesfaglærerutdanningen er en treårig utdanning innen elektrofag, bygg- og anleggsteknikk, helse- og oppvekstfag, restaurant- og matfag, og teknikk eller industriell produksjon. Studenten kvalifisert som yrkesfaglærer i videregående skole, og i tillegg kan utdanningen brukes i jobber som lærer i ungdomsskolen, konsulent ved opplæringskontor og ingeniør i næringslivet

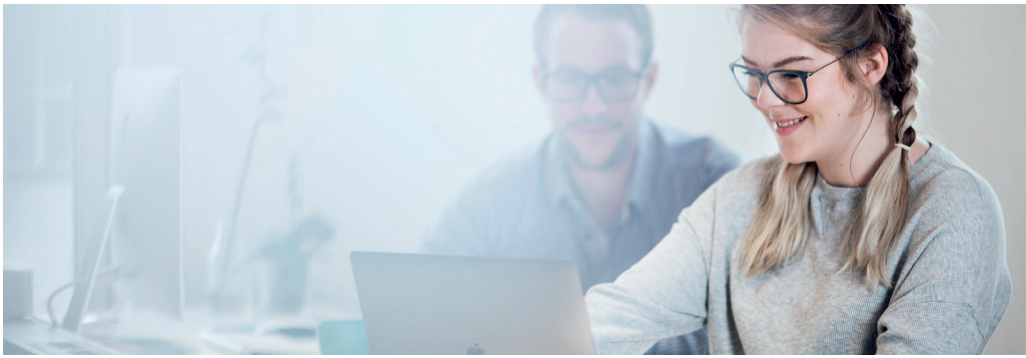
MATEMATIKK OG NATURFAG

Under dette utdanningsområdet finner du studieprogrammene *biologi, bioteknologi, fysikk, geologi, kjemi og matematiske fag.* Dette er alle studier for et bedre samfunn og miljø. Det er læren om Jorda og livet på jorda, fra den minste celle til hele økosystemer, og samspillet mellom artene og naturmiljøet. Disse studentene har en forståelse for sammenhenger, mekanismer og endringsprosesser i naturen. I tillegg finnes det en rekke flere toårige masterprogram.

Biologistudenten har en solid kompetanse i å kunne beskrive og systematisere de artene som man finner i naturen. Bioteknologi er teknologi som bruker mikroorganismer, plante- eller dyreceller til å fremstille produkter innen medisin, veterinærmedisin, matvareproduksjon og helsekost. Studenten besitter redskaper for å løse mange av de utfordringene samfunnet har innen mat- og medisinproduksjon og miljø. Fysikken danner grunnlaget for den forståelsen vi har av naturen, og for store deler av den teknologien som omgir oss i dag. Geologistudenten forstår Jordas sammensetning, oppbygging og utvikling fra dannelsen for 4.6 milliarder år siden og fram til i dag. De har spisskompetanse innen hvordan kreftene i naturen virker, hvorfor landskapet rundt oss er formet slik det er, og hvordan vi kan utnytte jordas ressurser på en bærekraftig måte. Matematikk og statistikk er grunnleggende fag som aldri går ut på dato. Kjemi er vitenskapen om molekyler og deres vekselvirkninger med hverandre. Moderne medisin, biologi, geologi, miljøvern og alle andre naturfag baserer seg på grunnleggende kunnskap innenfor kjemi.

Yrkeskompetansen er relevant både i offentlig og privat sektor. De går gjerne inn i stillinger ved sykehus, universiteter, høgskoler, forskningsinstitutter, i forvalterstillinger innen natur og miljø i kommune, fylke og stat. De er konsulenter innen miljøutredning, legemiddelfirmaer, oppdrettsvirksomhet, miljøforvalter og i media- og forlagsbransjen. De er kvalitetsledere, laboratorieingeniører og rådgivere. Fysikere er etterspurt innenfor forskning, konsulentvirksomhet, offentlig forvaltning og undervisning. Geologer kan påvise mineralske råstoffer og påse forsvarlig forvaltning av naturressursene og forebygging av naturkatastrofer.

MEDIEFAG OG KOMMUNIKASJON



Under dette utdanningsområdet finner du studieprogrammene *film- og videoproduksjon, filmvitenskap, grafisk design, interaksjonsdesign, medievitenskap og webutvikling.*
Disse studentene er brennende engasjert i film, design, kreativ utfoldelse og virkemidler for å underholde, provosere, inspirere, informere og røre.

Studenter innen film- og videoproduksjon har en praktisk-teoretisk kompetanse som gjør dem i stand til å utfolde seg kreativt og som audiovisuell forteller. De kjenner filmatiske virkemidler og behersker moderne produksjonsteknikk. Filmvitenskap er mer teoretisk. Disse studentene er bevisst hvordan audiovisuelle uttrykk ikke bare underholder, men får oss til å tenke nytt og til å huske historien vår, slik at vi informeres og undervises, utfordres og engasjeres. Grafisk design har fokus på kommunikasjon, brukskvalitet, estetikk og solid håndverk. Studentene fra dette studieprogrammet har en kompetanse som balanserer praktiske ferdigheter og formgivningsevne med evne til å tenke analytisk og konseptuelt både innen typografi og informasjonsgrafikk. Gjennom studiet av interaksjonsdesign besitter studentene redskaper for å designe applikasjoner og webløsninger som er brukervennlige, inkluderende, inspirerende, nyttige, og sosialt og etisk ansvarlige. Studenter innen medievitenskap er trent til å forstå både dagsaktuelle nyheter og historiske hendelser i lys av hvordan mediene former verden og vår opplevelse av den. Webutvikling har kandidater som er både gode designere og kompetente teknologer som skaper innovative og brukervennlige løsninger for morgendagens web.

Disse kandidatene går inn i yrker innenfor f.eks. den audiovisuelle bransjen, produksjonsselskap og undervisningssektoren. Enkelte rekrutteres til f.eks. bibliotek, høgskoler, filmformidling (festivaler, kino, filmbyråer), filmarkiv og journalistikk, og utfører informasjons- og kommunikasjonsarbeid. Designkandidatene går til design, reklame eller kommunikasjonsbyråer, web- og multimedieutviklingsbyråer, forlag, aviser og museer.

MEDISIN, HELSE- OG SOSIALFAG

Under dette utdanningsområdet finner du studieprogrammene, *audiologi, barnevern, bioingeniør, ergoterapi, fysioterapi, medisinstudiet, radiografi, sosialt arbeid, sykepleie og vernepleie.* Disse har til felles at de studerer menneskets kropp og dens sammenheng med samfunn og miljø.

Hvordan kan vi bidra til at mennesker skal mestre sine hverdagslige gjøremål? Flere studieretninger kan gi svar på dette, på ulike områder. De som studerer audiologi blir eksperter på hørsel og har ansvar for utredning og rehabilitering av mennesker med hørselsproblemer. Bioingeniørstudiet utdanner autoriserte helsepersonell med kompetanse innen både naturvitenskap og samfunnsvitenskap. Ergoterapi er et studieprogram som gir kunnskap om hvordan aktiviteter, omgivelser og miljø kan tilrettelegges slik at mennesker oppnår økt mestring. Fysioterapeuter kan kropp og bevegelse og kartlegger hvilke muligheter mennesker har til å bli bedre, gjennom behandling og trening. Medisinstudiet utdanner studenter til et fremtidig legeyrke og stiller høye krav til medisinsk kunnskap, praktiske ferdigheter, vitenskapelig og profesjonell kompetanse. Barnevernsstudenten har kompetanse i å møte utsatte barn og unge og hvordan vi kan søke å hindre at barn og unge får problemer. Fagemner som vitenskapsteori og forskningsmetode, samfunnsvitenskap, psykologi, juss og pedagogikk inngår også i studiet. Radiografer fremskaffer informasjon om menneskekroppen gjennom bildemateriale, for å oppdage eller behandle/lindre sykdom og lidelser. De ivaretar også pasient og pårørende mens de er til undersøkelse eller behandling. Sosialt arbeid er et praksisbasert yrke og et vitenskapelig fagområde som skal fremme sosial endring og utvikling. Sykepleierutdanningen gir kompetanse til å behandle og ivareta mennesker gjennom livets viktigste hendelser. Vernepleierutdanningen gir kompetanse til å yte bistand til mennesker med ulike funksjonshemninger. Disse kandidatene jobber gjerne på laboratorier, klinikker og helsestasjoner, hjelpemiddelsentraler, privatpraktiserende, som rådgivere, i bedriftshelsetjenesten og innen ulike helsetjenester i kommunene.

PEDAGOGISKE FAG

Under dette utdanningsområdet finner du studieprogrammet *pedagogikk, rådgivning og voksenes læring og praktiskpedagogisk utdanning.*

Pedagogikk handler om læring i samspillet mellom menneske, miljø og samfunn, i en verden i endring. Med kompetanse innen pedagogikk er studenten i stand til å analysere, forstå, vurdere og videreutvikle læring, oppdragelse og opplæringsprosesser, enten det er i familien og nærmiljøet, barnehage, skole eller arbeidslivet for øvrig. Aktuelle temaer er pedagogisk psykologi og utviklingspsykologi, undervisningsteori, utdanningshistorie, pedagogikk i samfunnsperspektiv, mediepedagogikk og mediekompetanse. I tillegg får studentene mulighet til å gjennomføre et prosjektemne hvor de fordyper seg i et tema etter eget valg, praktiserer aktive arbeidsformer, og lærer å framstille og formidle resultater. Kompetansen er bred og studenten har både teoretisk kunnskap og metodiske og kommunikative ferdigheter. Kandidaten er i stand til å arbeide selvstendig, kritisk og analytisk med ulike typer oppgaver og kan vurdere teorier og forskningsresultater kritisk.

Disse studentene er kvalifisert for oppgaver og utfordringer i et variert spekter av roller i yrkesliv og samfunnsliv for øvrig. De kvalifiserer særlig for arbeid i oppvekst- og utdanningssektoren. De er godt egnet til å jobbe med barn og unge, med kompetanseutvikling, formidling, opplæring eller undervisning for ulike aldersgrupper og i ulike sammenhenger, offentlig som private. Etter endt utdanning jobber de gjerne som miljøarbeider, pedagogisk-psykologisk rådgiver, assistent med høgskoleutdanning, konsulent, barnevernskonsulent, pedagogisk leder, miljøterapeut, fagarbeider, selvstendig næringsdrivende og inntaksleder.

SAMFUNNSFAG OG PSYKOLOGI

Under dette utdanningsområdet finner du studieprogrammene *afrikastudier, arkiv- og samlingsforvaltning, europastudier med fremmedspråk, geografi, psykologi, psykologiutdanning, studier av kunnskap, teknologi og samfunn (STS), Shipping management, sosialantropologi, likestilling og mangfold, sosiologi og statsvitenskap.*

Disse er gjerne tverrfaglige studier som arbeider i skjæringspunktet mellom mennesker, samfunn, teknologi, politikk og økonomi. De belyser alle forskjellige sider ved vår verden, som det afrikanske samfunnet ut fra et historisk, geografisk og sosialantropologiske ståsted, europeisk historie og politikk, sammenhengen mellom mennesker, samfunn, teknologi og natur, og hvordan vår tids utfordringer som klimaendringer, migrasjon, urbanisering og regional utvikling kan løses lokalt og globalt. Disse studentene har utviklet en kritisk tilnærming til kunnskap og ser betydningen av å skille mellom kunnskap og meninger. De har god kunnskap om etiske prinsipper og retningslinjer for datainnsamling, analyser, presentasjon og framstilling av forskningsbasert empiri og teori.

I tillegg til psykologistudiet, som gir studentene kunnskap om psykologifaget og psykologiens plass i generell vitenskap, så vil profesjonsutdanningen gi dybdekunnskap om hvorfor vi tenker de tankene vi gjør, hvorfor vi føler og hvilke følelser vi har, hvorfor vi handler som vi gjør i forskjellige tilstander og situasjoner.

Kompetansen varierer fra IT/informatikk, arkivvitenskap og museologi til læringsprosesser, teknologiprosesser, flere typer av ulikhetsskapende prosesser, rådgivning og ledelse. De kan analysere kulturelle og samfunnsøkonomiske problemstillinger fra politikken og er bevisst samfunnets bruk av arbeidskraft, naturressurser, produksjonsutstyr og teknologisk kunnskap. De kan vurdere forhold innenfor og mellom grupper, organisasjoner, institusjoner og samfunn og besitter innsikt i politiske beslutningsprosesser og menneskelig adferd og psykologi.

SPRÅK OG LITTERATUR

Under dette utdanningsområdet finner du studieprogrammene *allmenn litteraturvitenskap, engelsk, fransk, logopedi, nordisk språk og litteratur, norsk som andrespråk, tegnspråk og tolking, spansk og tysk.*

Disse studentene har solide kommunikasjon- og språkferdigheter. Her lærer studentene noen av de største verdensspråkene, en dybdekunnskap og kompetanse som samfunnet har bruk for og som arbeidsgivere etterspør. Kompetansen varierer fra ferdigheter i å arbeide med tekst til kunnskap om hvordan mennesker kommuniserer gjennom talespråk.

Litteraturstudentene kan analysere og forstå litterære tekster og sette dem inn i større sammenhenger. Her inngår både en kulturhistorisk komponent og teoretisk-systematiske perspektiver noe som gjør studenten i stand til å forstå fenomener som er felles for flere språk- og kulturfag. Tegn- og skrivetolker kan bidra til likestilling og deltakelse i samfunnet gjennom å simultan-tolke mellom norsk tegnspråk, skriftspråk og talespråk. De er interessert i kommunikasjon og interaksjon mellom mennesker og vil kunne møte ulike mennesker og varierende oppdrag. Logopedi er et fag- og forskningsfelt som handler om kommunikasjons-, språk-, tale-, stemme- og svelgevansker, og behandlingen av disse. Logopedistudiet kvalifiserer til praktisk yrkesutøvelse som logoped, samt utviklings- og forskningsarbeid og fagutvikling innenfor kliniske virksomheter.

Språk og litteratur har formet samfunnet rundt oss og måten vi tenker på. God språkforståelse ligger til grunn for vellykket muntlig og skriftlig kommunikasjon og dette er en bred kompetanse som er nyttig i arbeid innenfor mange forskjellige typer kulturformidling og i alle yrker forøvrig. I arbeidslivet finner vi disse kandidatene i yrker som kulturarbeidere, journalister, litteraturkritikere, forlagsredaktører, kommunikasjonsrådgivere og reklamekonsulenter. Mange driver med undervisningsvirksomhet eller jobber innen administrasjon og offentlig forvaltning. Enkelte har også etablert seg som forskere og forfattere.

TEKNOLOGI, SIVILINGENIØR, INGENIØR OG ARKITEKT

Under dette utdanningsområdet finner du studieprogrammene *byggingeniør, dataingeniør, elektroingeniør, ingeniørvitenskap og IKT, kjemiingeniør, logistikkingeniør, maskiningeniør, arkitektur, automatiseringsteknikk, bygg- og miljøteknikk, bærekraftige byggeprosesser, elektronisk systemdesign og innovasjon, elkraftsystemer, energi og miljø, fornybar energi, fysikk og matematikk, geomatikk, industriell design, industriell kjemi og bioteknologi, kommunikasjonsteknologi, marin teknikk, materialteknologi, matteknologi, nanoteknologi, nautikk, olje- og gassteknologi, petroleumsfag, produkt og systemdesign, produktutvikling og produksjon, skipsdesign, tekniske geofag, teknologidesign og ledelse, tradisjonelt bygghåndverk og teknisk bygningsvern, vann- og miljøteknikk.* I tillegg finnes det en rekke flere toårige masterprogram.

Arkitekt og byggfagene gir kompetanse for å løse sammensatte problemstillinger som byplanlegging, design, konstruering og arbeid sammen med andre. I tillegg til bygg, handler det om vei og infrastruktur, energi, materiale, vann og miljø. Teknologifagene består av studenter med kompetanse innen IKT, IT og med ferdigheter innen designmetoder, nyskaping, produktutvikling og ledelse. Ingeniørstudentene besitter realfag sammen med praktisk kompetanse og kunnskap om smart bruk av teknologi. De kan utvikle nye løsninger innenfor mange bransjer og fagområder. Studenter innen vann- og miljøteknikk kan skape innovative og bærekraftige løsninger, mens geomatikkstudenter besitter redskaper for nøyaktig posisjonsbestemmelse, kartlegging og avanserte 2D/3D-modeller for planlegging og visualisering.

Dette er et stort utdanningsområde, og kandidatene går ut i arbeid i et varierende omfang av yrker. De kan jobbe både offentlig og privat, med energi og miljøspørsmål, bygg og design, IKT og elkraft, petroleumsbransjen og nautikk.

ØKONOMI, LEDELSE OG ADMINISTRASJON

Under dette utdanningsområdet finner du studieprogrammene *industriell økonomi og teknologiledelse, logistikk, markedsføring og ledelse, politisk økonomi, samfunnsøkonomi, økonomi, ledelse og bærekraft og økonomi og administrasjon.* Disse studentene behersker komplekse problemstillinger vedrørende økonomi, verdikjeder, produktutvikling og markedsføring.

Disse studentene har kompetanse i å kombinere teknologi med økonomi og ledelse. De er gode til å jobbe i team og behersker realfag samt dybdekunnskap innenfor økonomi. Logistikkstudentene har unik forståelse for hvordan bedriftens verdikjede henger sammen, hvordan produksjonen internt i bedriften organiseres og hvilken verdi en effektiv transport kan bidra med for å få varen frem til kunden. Studiet av markedsføring og ledelse gir studentene grunnleggende administrative og økonomiske verktøy som benyttes i næringslivet. De er gjerne kreative og nyskapende og har interesser for forholdet mellom kulturer, forbrukere og produkter. Politisk økonomi gir kunnskap om politikk, økonomiske forhold og sammenhengen mellom disse. Studentene har bl.a. innsikt i politiske beslutningsprosesser og hvordan slike beslutningsprosesser arter seg. Samfunnsøkonomi er vitenskapen om samfunnets bruk av knappe ressurser; arbeidskraft, naturressurser, produksjonsutstyr og teknologisk kunnskap. Disse kandidatene besitter ferdigheter til kritisk å analysere samfunnsøkonomiske problemstillinger du hører om i media og i politikken. Økonomi, ledelse og bærekraft ser hvordan bedrifter bidrar til samfunnet og tar vare på miljøet, samtidig som de tjener penger, mens økonomi og administrasjon gir en bred økonomisk og administrativ kompetanse.

Disse kandidatene finner vi i over 700 forskjellige bedrifter i Norge og utlandet. De finnes eksempelvis i store industriselskap som Statoil, i høyteknologibedrifter som Microsoft, innen bank og forsikring, innen IT og telekommunikasjon eller innen konsulentvirksomheter. Noen utfører oppgaver innen lagerstyring, salgsprognoser, befraktning, sjefsøkonom, finansrådgiver, makroanalytiker eller saksbehandler og utreder.

Foto: Nasjonalt Pilegrimssenter

Isabell **Rong** Gabrielsen

Utdannelse: Mastergrad i religionsvitenskap
Samarbeidspartner: Nasjonalt Pilegrimssenter
Tittel på oppgave/praksis: Festivalvandring

Som en del av emnet Humanister i Praksis på NTNU fikk religionsvitenskapsstudent Isabell Rong Gabrielsen mulighet til å teste ut sin faglige kompetanse i arbeidslivet. Dette resulterte i et samarbeid som ble fruktbart både for Isabell og arbeidsgiver.

Humanister i Praksis (Hip), er et emne for masterstudenter ved Det humanistiske fakultet ved NTNU. Gjennom Hip ble Isabell og en annen masterstudent gitt en praksisplass hos Nasjonalt Pilegrimssenter (NPS) hvor de skulle jobbe med en prosjektoppgave om festivalvandring.

NPS har det overordnede ansvaret for pilegrimsvirksomheten i Norge, og særlig for Pilegrimsleden som består av et nettverk av autentiske, historiske veier som fører til Olav den Helliges gravkirke, Nidarosdomen i Trondheim. NPS 's hovedoppdrag består i å forvalte og fremme pilegrimssatsingen på et nasjonalt og internasjonalt marked. I forhold til dette ønsket også NPS å nå et yngre publikum. Det var her Isabell kom inn i bildet.

Mens Isabell var i praksis ble hun interessert i en idé foreslått av NPS sitt reklamebyrå, Tibe T. Ideen gikk ut på å formidle pilegrimsleden til et yngre publikum ved å vandre leden fra Øyafestivalen i Oslo til Pstereofestivalen i Trondheim.

Isabell tok fatt i ideen og fikk straks veldig mye å gjøre. Hun fikk det overordnede ansvaret for at arrangementet skulle gjennomføres, og dermed var det viktig at hun hadde kontroll i alle ledd. Det innebar alt fra å passe på at pianoet i Rennebu kirke var godt stemt til å påse på at deltagerne på vandringen fikk i seg mat, samt holde orden i de mange økonomiske trådene som skulle nøstes opp før, under og etter prosjektet.

Dette var utfordrende, men studieløpet frem til Humanister i Praksis hadde lært Isabell å arbeide systematisk og målrettet. Generell kompetanse fra å studere kom godt med i prosessen med å lære mange helt nye ting på en gang. Samtidig kunne hennes spesifikke fagkompetanse komme til nytte ved de mer filosofiske og etiske delene ved markedsføringen. Isabell kunne spesielt tilføre noe om hvordan NPS skulle forholde seg til konseptet om pilegrim og pilegrimsferd i møtet med det yngre publikummet som NPS ønsket å nå ut til.

En kombinasjon av gode forberedelser, stort spenn i potensielle oppgaver, en fleksibel bedrift, bratt læringskurve og generell positivitet fra alle hold gjorde at samarbeidet gav utbytte for begge parter: Etter tre uker endt praksis med forberedelser og teoretisk planlegging av det som til slutt skulle kalles «Festivalvandring», fikk hun fortsette som prosjektleder for Festivalvandring til det ble gjennomført omtrent et halvt år senere, og NPS fikk på sin side den kompetansen de etterspurte og god markedsføring.

Trondheimsregionen

Reisestøtte

fra Trondheimsregionen

Ønsker du å rekruttere studenter til oppgavesamarbeid i en av Trondheims nabokommuner? Trondheimsregionen dekker inntil 4 000 kr i utgifter til reise, overnatting, leie av laboratorium mv.

- Studenten må skrive prosjekt-, bachlor-eller masteroppgave ved NTNU
- Studenten må skrive oppgave i samarbeid med en aktør innenfor Trondheimsregionen

MER INFORMASJON: ntnu.no/bridge/gratisreise

NTNU

BI HANDELSHØYSKOLEN

WWW.ntnu.no/bridge

Kontakt oss på
kontakt@bridge.ntnu.no

bridgentnu

@NTNtUstudent

ntnubridge

company/ntnu-bridget